

WUTZROCK

39

UMSONST UND DRAUSSEN



**3 TAGE
OPEN AIR
FESTIVAL**

EICHBAUMSEE ALLERMÖHE

KEIN
MENSCH
IST
ILLEGAL

FASCHISMUS
IST KEINE MEINUNG, SONDERN
EIN VERBRECHEN!

FESTIVALGUIDE

14.-16. JULI 2017



20.-23.
SEPT.
2017

500 KONZERTE · MAXIMO PARK · BETH DITTO · ALL THEM WITCHES · DISPATCH · ZEAL & ARDOR · FABER · SONGHOY BLUES · THE DRUMS · LOVE A · MOOP MAMA · CHARLIE CUNNINGHAM · MEUTE · OWEN PALLETT & S T A R G A Z E · THE DISTRICTS · LEONIDEN · DILLON · ISOLATION BERLIN · THE AMAZONS · CLAP YOUR HANDS SAY YEAH · WHITE WINE · BRUTUS · DREAM WIFE · SLØTFACE · LYGO · CANDELILLA · FRIENDS OF GAS · SWMRS · FAST ROMANTICS · DANGERS OF THE SEA · HEIM · INHEAVEN · THEME PARK · WUCAN · WAXAHATCHEE · THE MARCUS KING BAND · UVM.

ARTS · FILM · WORD · WORKSHOPS & MORE · KONFERENZ

FESTIVALTICKET VON 30,00 € BIS 95,00 € INKL. GEBÜHREN
KONFERENZTICKET AB 142,00 € INKL. GEBÜHREN

REEPERBAHNFESTIVAL.COM

INHALTSVERZEICHNIS

Ein bisschen Revolution geht immer! 4
 Der Umwelt zuliebe 6
 Programm Freitag, 14.07.2017 7
 Programm Samstag, 15.07.2017 14
 Programm Sonntag, 16.07.2017 24
 Fotos von Wutzrock 2016 27/59
 Wutzrock im Social Web 29
 Notfalltelefon **0163 / 63 77 757** 31
 Programmübersicht 32
 Lageplan / Festivalinfos 34
 Shuttle-Bus / HVV 39
 Rahmenprogramm 40
 Info-Zelt / Merchandise / Black Ferry Kulturwarenladen / DirAction 43
 Viva con Agua / Tierschutz in Aktion 44
 teïres des hommes 45
 Schachcafé gegen Rechts 46
 Atomtransporte stoppen 47
 Frauennotruf (K.o.-Tropfen) 48
 Kulturfloß "Schaluppe" 50
 DFG-VK 51
 Büro für Offensivkultur 52
 Partyprojekt ODYSSEE 54
 Jamel rockt den Förster 55
 Polit-Zelt 56
 Ein Abschied für immer 58
 Wutzrock-Song 60
 Wutzrock und die Müllmenschen 61
 Wutzrock sagt Danke! 62

Impressum
 V.i.S.d.P. Jens Vielhaben c/o Galactic Entertainment e.V. • Lohbrügger Landstraße 8 • 21031 Hamburg
 www.wutzrock.de • facebook.com/wutzrock • twitter.com/wutzrock • instagram.com/wutzrock_festival
 Plakat und Flyergestaltung: Nicole Howe
 Layout/Litho: Nicole Howe und Patrick Braubach • Redaktion: Marianne Weis und Marko Scharlow
 Auflage: 5.000 Stück

Die Textbeiträge geben die Meinung des/der jeweiligen Autor/-in wieder, die nicht der Meinung der Redaktion bzw. der Wutzrock-Crew entsprechen muss.



EIN BISSCHEN REVOLUTION GEHT IMMER!

Liebe Festivalbesucher*innen, Wutzrock feiert dieses Jahr ihren 39. Geburtstag, wie immer in idyllischer Umgebung, mit kontrastreichem Programm, Essen, Camping und allem, was dazugehört. Grenzenübergreifende, handgemachte Musik und politische Haltung inklusive. Von Beginn an ist das mittlerweile älteste Umsonst & Draußen-Festival Norddeutschlands mehr als ein Musikfestival gewesen. "Kultur von allen, für alle" – diese Idee der Gründungsmütter und -väter von Wutzrock ist auch heute noch der Antrieb fürs Festival. Diese Art zu feiern und die damit verbundenen Themen wie Solidarität, Respekt und Toleranz, sind aktueller denn je! Viele ehrenamtliche Hände kümmern sich um das Booking, die Finanzen, die Verpflegung, die Bühnen, die Sicherheit und vieles mehr. Finanziert wird das Festival überwiegend aus dem Verkauf von Getränken und Speisen.

"KULTUR VON ALLEN, FÜR ALLE" MIT FEINEM RAHMENPROGRAMM

Neben viel Musik hat Wutzrock deshalb auch 2017 wieder ein feines Rahmenprogramm, unter anderem mit den leidenschaftlichen Bühnenpoeten aus der Slamburg Hamburg, einer Chillout Area auf dem Kulturfloß "Schaluppe" und nicht zuletzt mit dem legendären Schlafsack-Wetthüpfen am Sonntagmorgen für Übernachter und Aufgeweckte. Die jüngsten Besucher*innen und ihre Eltern finden Spiel und Spaß beim Kinderfest, ein bisschen abseits vom Festivalrummel. An den Ständen der politischen Initiativen und Organisationen und im Poltzelt ist Gelegenheit für umfassende Information und Meinungsaustausch.

SCHONUNGSLOS LAUT UND ZAUBERHAFT LEISE

Musikalisch kommt Wutzrock 2017 mit einer explosiven Mischung aus Ska, rüdem Punk, grandiosem Pop und Singer-Songwritern mit humoristischer Note daher. Und auch Liebhaber*innen rasant-entschleunigter Elektroformate kommen auf ihre Kosten. **FEINE SAHNE FISCHFILET** sind Ska-Punk-Radikale mit Indie-Spin und dem Potenzial zur Legende. Sie beziehen klar Stellung gegen Rassismus, Faschismus und alles andere, was jetzt Populismus heißt. Ebenfalls heftig und radikal geht es bei **WAVING THE GUNS** zur Sache. Sie nehmen kein Blatt vor den Mund und machen

wütenden Rap mit ausgeprägtem Hang zu Spaß. Mit Ironie, Leidenschaft und herzerfrischender Leichtigkeit, singen, spielen und feiern sich die **MONSTERS OF LIEDERMACHING** durch alle Themen des Alltags. Die Einflüsse der Monsters reichen von zotiger Stand-Up-Komik bis zur ersten Ballade, von Punkrock bis Hip-Hop. Mit Pauken und Trompeten mischen die **BAZZOOKAS** ganze Festivals auf und bringen Frauen und Männer, Katzen und Hunde, Greise und Kinder zum Springen und Tanzen. **MESSER** aus Münster fluten den Platz mit Neo-Noir-Stimmungen, hier paart sich Post-Punk mit der Freude am Experimentieren. **ADAM ANGST** definieren wieder einmal den Deutschpunk neu. Im Punk-Boot pullt auch **LUDGER**, eine Band mit erfrischender Selbstironie und ungewöhnlichen Klangdarbietungen. Punk-poetische Reflexionen aus unserer Hauptstadt bringen **DAS FLUG**. Exzentrische „Krawallmusik“ kommt aus Hannover: **THE HIRSCH EFFEKT** bekommen Aufmerksamkeit durch Unerwartetes. Die **BEATPOETEN** verstehen sich auf schlaue Statements gegen den Mainstream mit knackigem Elektro-Punk, Haltung und Humor. **ELA QUERFELD** und Band entzünden ein musikalisches Feuerwerk aus Funk, Rock, NDW und Pop. Ihre Songs bewegen Herz, Kopf und Bein. Soweit ein kleiner Vorgeschmack. Das komplette Line-Up findet ihr in diesem Festival-Guide.

Viel Spaß beim Grooven, Diskutieren und Chillen!
Eure Wutzrock-Crew

D&S. Veranstaltungstechnik
Vermietung von Ton & Lichtanlagen, Eventplanung, Beratung, Service

040 / 794 10 99-0 info@dundsver.de



DER UMWELT ZULIEBE...

REIST MIT ÖFFENTLICHEN VERKEHRSMITTELN AN UND VERMEIDET MÜLL

Seit 1993 ist das traumhaft gelegene Gelände am Eichbaumsee in Hamburg-Allermöhe der feste Veranstaltungsort von Wutzrock – ein Ort, an dem wir gerne sind und an dem wir auch bleiben möchten. Das Gelände um den Eichbaumsee ist ein Naherholungsgebiet, im Sommer Ausflugsziel für Menschen, im Herbst und Winter Rückzugsraum für Tiere. Unser Anliegen ist es, Natur und Umwelt am Eichbaumsee zu schützen, ohne den Wutzrock-Spaßfaktor zu beeinträchtigen. Viele von euch unterstützen uns schon lange dabei. Dafür vielen Dank! Wir hoffen, es werden noch mehr!

Anreise: Der Umwelt zuliebe reist bitte mit öffentlichen Verkehrsmitteln oder mit dem Rad an. Obwohl das Geld immer knapp ist, haben wir zwei VHH-Sonderbusse gechartert. Die Shuttle-Busse pendeln zwischen Festivalgelände und der S-Bahn Station „Mittlerer Landweg“. Die Abfahrtszeiten stehen auf Seite 39. Ihr braucht nur noch ein HVV-Ticket.

Müll: Helft uns, Müll zu vermeiden. Weniger ist mehr! Jeder Müllberg, der von euch auf dem Festivalgelände, auf dem Zeltplatz oder auf dem Weg zum Festival achtlos zurückbleibt, gefährdet den Standort des Festivals und beeinträchtigt die Umwelt nachhaltig. Müll gehört in die Tonne!



PROGRAMM FR

18:00 JENNIFER GEGENLÄUFER (Zecken-Trap)

ELB-BÜHNE



Rap-Musik feiern, aber Sexismus erfahren: **Jenniver Gegenläufer** hatte es nicht leicht, sich einen Platz auf den meist männlich dominierten Hip-Hop Markt zu erkämpfen. Aber die junge Braunschweigerin weiß, was sie will. Sie will Stellung beziehen und das tut sie auch. Sie kommt kaum hinterher mit der Fülle von Themen, die randvoll mit politischer Schlagkraft sind. Bei ihr geht es ans Eingemachte. Ohne Scheu legt sie sich mit allen -ismen an. Sie hat die Gabe, Spieße umzudrehen und mit brachialer Kreativität sexistische und rassistische Anmache von irgendwo aus der Mehrheitsgesellschaft in Grund und Boden zu flowen. Konfrontativ, aber liebevoll, ernst, aber ironisch, autonom, aber kollektiv. Mit kreativen Songwriting und musikalischem „Polymorphismus“ liefert sie das letzte Argument dafür, queeren Rap in eine neue Dimension zu exportieren. Als Produzentin ihrer eigenen Beatz, unterstreicht sie ihre Texte durch exzessive psychoakustische Klangerlebnisse. **Jenniver Gegenläufer** lädt ein, gemeinsam gegen Gott, Staat und Patriarchat zu randalieren.

18:45 SURFACE (Olympic Thrash and Death Metal)

SEE-BÜHNE



Als sich die Band 2010 gründet, ist sie fasziniert von der griechischen Mythologie, liebt Bewegung und nennt sich **Surface**. Sieben Jahre später sind **Surface** auf vielen Bühnen im In- und Ausland zu Gast. Ihr Zauberwort nach wie vor: Bewegung. Ihre Mischung aus Death Metal in all seinen Facetten, gepaart mit einer straighten Hardcoreseite und einem leichten Hang zum Trash lassen Beine nicht stillstehen, weder auf noch vor der Bühne. 1 2 3 Los tanzen!

PROGRAMM FR

19:30 **ABRAMOWICZ** (Punkrock)



Abramowicz bringen eine geballte Ladung hymnischen Indie-Punk auf die Bühne. Musik, der man sich nur schwer entziehen kann. Die musikalischen Wurzeln der fünf Hamburger liegen in den Ursprüngen des Rocks der amerikanischen Arbeiterklasse: gitarrenlastig, wild und trotzdem extrem zugänglich. Gestartet ist die Band vor zwei Jahren. Musikliebhaber, die Wert auf handgemachte Musik legen, waren sofort begeistert. Mit der Mischung aus Folk-Punk, Heartland Rock und Indie-Rock deckt das Quintett ein breites und spannendes Soundspektrum ab, bei dem auch das Klavier seinen Platz findet. Nachdenkliche Songs und Punkhymnen wechseln sich auf eigensinnige und charmante Weise ab. Auch die Wutzrock-Fangemeinde wird sicher großen Gefallen daran finden!

20:30 **SCHWESTER** (Singer-Songwriterinnen)

Schwester ist das Versprechen zweier Künstlerinnen, gemeinsam einen Weg zu gehen, der sich richtig und verbunden anfühlt. Kraftvoll und zart in ihrer Anmutung entziehen sie sich dem Strom ihrer Generation und folgen kompromisslos dem inneren Kompass, der weiß, dass alles seine Zeit hat und alles seine Zeit braucht. Die Zeit von **Schwester** hat zum Glück erst begonnen.



ELB-BÜHNE

PROGRAMM FR

21:00 **THE HIRSCH EFFEKT** (Artcore)



The Hirsch Effekt sind ein Artcore-Trio, das einen extrem variablen Stil spielt und verschiedene Elemente so exzellent mischt, dass ein sehr homogenes Endprodukt die Boxen verlässt. Mal sanft pulsierend, dann wieder ruhelos hämmernd, aggressiv oder monumental düster: Es geht kreuz und quer durch Hardcore, Kammermusik, Death Metal, Jazz, Electronica und Deutsch-Pop. Krass unterschiedliche Töne, Vielfalt in Tempo und Rhythmus, außergewöhnlich persönliche und offenherzige Songtexte: Die drei Musiker aus Hannover haben den Mut, Grenzen zu überschreiten und ihre Hörer zu irritieren.

ELB-BÜHNE



*„Hast Du etwa gepupst?“
„Natürlich, oder denkst Du,
ich rieche immer so?“*

B1 **Veranstaltungsbau**
Folien: Plott & Druck
Pollhof 5, 21029 Hamburg, Tel. 040 41 11 95 95
E-Mail: post@b1-hamburg.de

PROGRAMM FR

22:00 **PILZ** (Rap)



Sie ist klug, sie ist wütend, und nein, sie ist keine Polizistin. **Pilz** rappt mit tosender Energie und rhythmischer Entschlossenheit. Ihre Texte sagen einiges über sie, und sie sagt klar, was ihr nicht passt. Sie zeigt ihr Gesicht. Und das der AfD-von-Storch mit Hitlerbärtchen, was in ihrer Heimatstadt Lübeck für ein wenig Aufregung sorgte. **Pilz** steht für harten Battlerap und teilt ordentlich Kritik aus an Ignoranz, Kapitalismus, Sexismus. **Pilz**: das sind kantige Samples, eindringliche Stakkato-Flows und kompromisslos harte Beats – grundsätzlich zum Kopfnicken.

22:30 **MONSTERS OF LIEDERMACHING**
(Liedermaching)

Mit Ironie, Leidenschaft und herzerfrischender Leichtigkeit, singen, spielen und feiern sich die **Monsters of Liedermaching** durch alle Themen des Alltags, ob es nun um die kleinen Dinge, wie Bienen und Zwerge geht, oder um die großen, die Liebe, das Laster, das Leben. Die Einflüsse der



SEE-BÜHNE

ELB-BÜHNE

Hamburgs StadtMagazin

OXMOX

PROGRAMM FR

Monsters reichen von zotiger Stand-Up-Komik bis zur ernsten Ballade, von Punkrock bis Hip-Hop. Das alles bei einer Instrumentierung, die nur aus den Wandergitarren besteht. Spontane Lachanfänge wechseln sich mit sensiblen Chören ab, die Gitarren machen die Runde, spielen zusammen, dass es eine Freude ist, diverse Kleininstrumente runden die Mol-Orchestrierung ab und das Publikum schwelgt und klatscht taktvoll mit. Klar, großer Bombast ist der **Monsters** Sache nicht. Hier geht es um den direkten Draht zur Hörschaft. Und der glüht vor Enthusiasmus. Wutzrock kann ganz im Sinne des Titels ihres aktuellen Albums rufen: „Wiedersehen macht Freude“. Hört mit, kommt vorbei!

23:45 **LUDGER** (Punk)

Letztes Jahr machten **Ludger** ihre Fans überglücklich. Nach sechs Jahren Pause veröffentlichte die „Allstar Punkband“ aus Hamburg ein neues Album „Niebüll drama“. Wieder sowas von schräg. Bildersprachen-Texte. Spitzen-Punk-Musik. Gegründet hat sich die Band 2009, die Bandmitglieder sind einander bestens bekannt aus ihren bisherigen Projekten (ClickClick-Decker, Peters, Juri Gagarin, Herrenmagazin, etc.). Roh und sympathisch schroff kratzen ihre Songs stets am Rande des Erträglichen – mit einer Lyrik, die den nicht-mehr-ganz-so-jungen Menschen in der postmodernen Großstadt aus der Seele spricht. Eine der interessantesten Verweigerungsbands. **Ludger** haben keinen Bock auf "schöne Musik machen". Die wollen nicht berühmt werden. Wenn eine Band den Titel Kultgruppe verdient hätte, dann die hier. Lokalhelden wie **Ludger** feiert man gerne.



SEE-BÜHNE

PROGRAMM · FR

00:30 **FUCK ART, LET'S DANCE!** (Synthpop, Indie) **ELB-BÜHNE**



Ein Bandname als Fluch und Segen zugleich. **Fuck Art, Let's Dance!** (abgekürzt **FALD**) gründeten sich schon zu Schulzeiten als typische Garagenband. Feines Geschrabbel mit Endorphine-Kick: Die Live-Qualitäten der Band sprachen sich schnell herum. Auch international machte sich die Band einen Namen. 2014 erschien dann endlich ihr Album „Altas“, das wie ein schwärmerischer Exkurs über eine durchgefeierte Großstadtnacht wirkt. Statt auf das sichere Ticket zu setzen und nur maximale Tanzbarkeit und Indie-Hipness aus den Songs heraus zu kitzeln, geht es **FALD** um eine lustvolle Weiterentwicklung des eigenen Stils, unbedingte Liebe zur Musik und den feinen Spürsinn für eine übergeordnete Idee statt des nächsten One-Hit-Wonders.



SE **Plus**

- E v e n t s -

Veranstaltungstechnik
in Wentorf bei Hamburg
www.seplus-events.de



*Auf 4000qm im Bunker
am Heiligengeistfeld:
Alles was man zum
Musikmachen braucht.*



Justmusic
Feldstr. 66, 20359 Hamburg
Tel.: 040-87 88 89 00

■ www.justmusic.de

PROGRAMM FR

01:00 **JACE** (Hip-Hop, Deutschrap)



Ebenfalls Gewinner des diesjährigen Hamburger Musikpreises Krach+Getöse ist **Jace**. Flächige, wolkenhafte Synthies, langsam dahinkriechende, trockene Beats – ein junges Hamburger Chaoskollektiv bringt etwas Cloud-Rap in die Hansestadt. Ihre Videos erzeugen zig Klicks im Netz. Die Fangemeinde wächst. Kein Wunder: Der Ironie-Modus ist angeschaltet. Gemeinsam mit dem Produzententeam Marù und Skool Boy sowie Videomacher Niklas Zeiner liefert Rapper **Jace** „die Antwort auf 20 Jahre Schrittgrabschen, Selbstbeweihräucherung und Promostunts“: Newschool Rap vom Spielfeldrand.

SEE-BÜHNE

PROGRAMM SA

14:00 **ALMA COJO** (Rock, Hip-Hop)

Musikalischer Nachwuchs darf nicht fehlen auf der Wutzrock-Bühne. Am Start sind **Alma Cojo**, frisch gekürte Juso Bandbattlegewinner. Sie gehen ins Ohr. Melodisch, beschwingt – 100% gute Laune Musik und sie besingen die Hanseaten so schön. Willkommen in der Hanse, willkommen auf Wutzrock.



ELB-BÜHNE

sieht nach festival aus.



klopapier



sonnenbrille



zahnbürste



kondom



kamera



rull



taschenlampe



becher



gaskocher



deo



sonnencreme



vielviel koffein

PROGRAMM SA

14:45 **TRÜMMERRATTEN** (Punk)

SEE-BÜHNE



Die **Trümmerratten** rumpeln, pöbeln und schreien die Wahrheit heraus. Schnörkelloser Pogo-Punk von Europas größter bewohnter Binneninsel. Die vier Wilhelmsburger sind nicht nur dagegen, sie wissen auch, warum. Seit sie vor drei Jahren „aus Urin auferstanden“ sind, erregen sie Gemüter und Aufmerksamkeit weit über Hamburgs Grenzen hinaus. Vor ihrer Kritik ist niemand sicher, jeder Ton ein Zucken für die Beine, jede Zeile eine assige Kopfnuss – aber für Menschen mit Humor.

15:30 **BRIAN PALISANDER** (Jazz, Rock, Experimental) **ELB-BÜHNE**

*Bio-Gemüse aus dem Kongo,
Eisblöcke aus der Russischen Tundra,
Feinste Seife aus England,
Altmittel aus der Sahara,
Und ein Mondmann am Klavier.*

Gerade so viel Vintage, dass sie ihrer Zeit wieder voraus sind, vor allem aber jazzige Klänge und unbändige Spielfreude – das sind **Brian Palisander & The Motherfuckers**. Neben musikalischer Experimentierfreude hat die junge Band aus Hamburg viel Sinn für Skurriles.

Es ist ein Heidenspaß, die sechs Hamburger live zu erleben. Sie spielen gut gelaunte, einfallreiche Musik mit sicherem Gespür für Takt und Zwischentöne mit überraschenden Wendungen.



NERDLICHTER

PROGRAMM SA

16:30 **TRIO CALAMARE** (Rock'n'Roll, Punkrock)

SEE-BÜHNE



Trio Calamare ist ein unter Hamburger Flagge segelnder Punk-Rock-Dreimaster, dessen Besetzung stets Kurs auf turbulente Live-Abenteuer hält. Mit Siggie Hopf an der Klampfe, Doc Robbe hinter der Schießbude und Captain Vollgas am Vier-Saiter rauscht das nautische Trio in einer gigantischen Bierlache über die Bühnen dieser Welt. **Trio Calamare** – ein Kahn – drei Mann – viele Tentakeln! Punk Rock Full Speed Ahead! 150 Knoten ... mindestens!

17:15 **STROM & WASSER** (Apokalyptische Volksmusik) **ELB-BÜHNE**

Strom & Wasser präsentiert musikalische Einsatztruppe gegen Rechts! Seit Jahren setzt diese Band mit Frontmann Hein Ratz musikalische und politische Zeichen. Erst im letzten Herbst hat sie zusammen mit Konstantin Wecker ein Büro für Offensivkultur gegründet – zur Stärkung einer offenen, demokratischen Gesellschaft. Wenn man **Strom & Wasser** hört, erfährt man, dass sich beschwingter Groove und Politik nicht ausschließen. Seit Jahren schon das Extremste, was man unter der Rubrik „Liedermacher“ so eben noch bezeichnen kann, feuern die Damen und Herren ein Mosaik aus Punk und Poesie ab. Da werden nicht nur alle musikalischen Stile in einem irrwitzigen Mix aus Partygrooves und nachdenklichen Texten präsentiert, da wird auch die Brücke geschlagen zwischen kabarettistischem Ulk und gnadenloser Abrechnung mit einer Spießergesellschaft, die in ihren gepflegten Vorgärten einen stillen Rassismus gepflegt und gehegt hat – ein sagenhafter Mix aus tanzbar, nachdenklich, schräg und lustig!



PROGRAMM SA

18:15 **ELA QUERFELD** (Deutschpop)



Ela Querfeld ist eine der vielversprechenden deutschen Newcomerinnen. Seit zwei Jahren entzündet die gebürtige Potsdamerin im ganzen Land ein musikalisches Feuerwerk zwischen Funk, Rock, NDW und Pop. Und seit einem Jahr zusammen mit ihrer Band. Ihre deutschsprachigen Popsongs bewegen Herz, Kopf und Bein – für Kitsch ist da kein Platz.

SEE-BÜHNE

19:00 **MESSER** (Post-Punk, Alternative)

Messer aus Münster überraschen immer wieder mit Ideen und ungewöhnlichen Projekten. Ihr Debüt „Im Schwindel“ 2012 zog schnell weite Kreise. Bereits ein Jahr später legen **Messer** ihr zweites Album „Die Unsichtbaren“ nach, auf dem sie sich vor allem ihren 1980er Jahren Einflüssen widmen. Und doch ist es alles andere als Retro. „Die Unsichtbaren“ ist ein düsteres, poetisches und wütendes Album, das hörensweise den Marginalisierten und Verkannten gewidmet ist. Irgendwie Punk, irgendwie Postpop – so ordnet „Die Zeit“ den Sound der Punkpoeten ein. Nach einer ausgiebigen Tour folgten u. a. die Vortonung der Tagebücher von Romy Schneider und Liederabende zu Ehren des Schriftstellers Boris Vian. Nun ist ihr drittes Album auf dem Markt. Mehr elektronische Beats, mehr Orgeln, weniger Gitarren und weniger offensive Aggression. Entwarnung für alle Zweifler: **Messer** haben sich nicht gänzlich von den Vergleichsbands der Vergangenheit (Fehlfarben, DAF oder Joy Division) entfernt. Sie bleiben sich treu: eine gern und viel diskutierte Rockband, vor allen Dingen aber hörensweise.



ELB-BÜHNE

LOLA Bar
BAR & RESTAURANT

LOLA Bar

Öffnungszeiten
BAR: SO – DO 16 – 02 Uhr KÜCHE: SO – SA 17 – 23 Uhr
FR – SA 17 – 04 Uhr

Lola Bar, Inh.: A. Lallanberger & M. Schönemann, Lohbrügger Landstraße 8, 21031 Hamburg, Tel.: 040 / 724 94 63
Layout & Bildbearb.: Designgroup Hamburg
www.lolabarhamburg.de

PROGRAMM SA

20:15 **THE OTHER SHI** (Electronic Pop)



Mit dem Songwriter-/Produzentenduo aus Hamburg kann man schamlos im Pathos schwelgen. **The other SHI** verbreiten knietief Melancholie und Lust am Leiden. Sie sind Selbstinszenierung und Selbstauflösung. Schmerz und Lust, Pathos und Swag, Tod und Schöpfung, Körper und Seele, Laut und

Leise, das Eine gespiegelt im Anderen. Adieu Sommerlaune? Keineswegs! **the other SHI** machen mitreißenden Artpop mit innovativer Bildsprache. Juke trifft Dream Pop, Future Bass auf New Wave, Synthiepop, Glitch und sogar 8-Bit-Lo-Fi-Ästhetik. Hier könnt ihr die unergründlichen Widersprüche des Lebens hören, sehen, fühlen. Das fand auch die Jury bei der Vergabe des Hamburger Musikpreises Krach+Getöse.

21:00 **ADAM ANGST** (Punkrock)

Feine Referenzen pflastern ihren Weg. Die einzelnen Mitglieder von **Adam Angst** haben bereits bei Bands wie Escapado, Frau Potz oder Fjört gepunktet, bevor im Februar 2015 ihr Debüt „Adam Angst“ erschienen ist. Was es mit dem Quintett auf sich hat, erklärt der Presstext: „Deutliche Worte + verzerrte Gitarren = Doch wieder nur Punkrock? Eben nicht!“ **Adam Angst** belegen, dass Sozialkritik und eine antifaschistische Haltung nicht gleichbedeutend sein müssen mit plumpen Parolen. Whiskey-soda.de beschreibt die Songs dann auch als Feuerwerk des Rock'n'Roll, gepaart mit Texten, die „vor Ironie, Sarkasmus, aber auch schnörkelloser Ehrlichkeit sprühen“.



ELB-BÜHNE

SEE-BÜHNE

PROGRAMM SA

22:00 **DAS FLUG** (Elektro-Punk)



Eindrucksvoll sind die Berliner Elektro-Punks **Das Flug**. Gestartet als Solo-Projekt „Über allem thront das Flug“ mit drei EPs zwischen 2011 und 2012, begann mit dem Einstieg von Endi (ex-Egotronic, endigital) die Verwandlung zur Band. Abwechslungsreicher, eingängiger, tanzbarer und wilder

Mix aus Elektro-Beats, Punk-Roots und explizit politischen Texten. Den Weg, den Egotronic vor vielen Jahren mit ihren ersten beiden Alben ebneten, wird hier konsequent weitergeführt, ohne einfach nur neue Parolen rauszuhauen. **Das Flug** sind irgendwo zwischen wild-hedonistisch und reflektiert-tiefsinnig, hier verschmelzen Party und Hirn zu eingängigen Elektro-Punk-Hits.

SEE-BÜHNE

CKB
COPY - KONTOR - BERGEDORF

S/W KOPIEN - FARBKOPIEN
GROßFORMATE - TEXTILDRUCK - BÜROBEDARF - DIPLOMARBEITEN
GROßAUFTRÄGE - BINDUNGEN - LAMINIERUNGEN
SCHNEIDARBEITEN - FLYER - VISITENKARTEN - SB/BEREICH

Vierlandenstraße 16 • 21029 HAMBURG
Tel.: 040 - 72 69 79 03
e-Mail: info@copy-kontor.de
www.copy-kontor.de

Wir sind für Sie da:
Mo. - Fr. 9.00 - 18.00 Uhr und Sonnabend 9.00 - 14.00 Uhr

PROGRAMM SA

22:45 **WAVING THE GUNS** (Hip-Hop, Rap)



2013 verteilten **Waving the Guns** (WTG) in Eigenproduktion ihre erste EP auf den Straßen von Rostock. Ende Januar 2017 erschien ihr drittes Album mit dem bildgewaltigen Titel „Eine Hand bricht die andere“. **WTG** machen Rap. Ihr Markenzeichen: Undogmatischer Transport politischer Inhalte. Kritik und Widerstand am Mainstream treffen auf Humor, Punchlines, Blödsinn, Sarkasmus, Beleidigungen und Selbstironie, musikalisch unterlegt mit Sample-lastigen Beats. Das Spektrum vom **WTG** reicht von spitzen Bemerkungen über steile Thesen bis zu stumpfen Parolen. Mit dieser kruden Mischung gewinnen sie ein immer größeres intelligentes Publikum.

23:45 **BEATPOETEN** (Elektro-Poetry)

Die **Beatpoeten** sind Jan Egge Sedelies und Costa Carlos Alexander. Seit 2006 vermischen sie elektronische Musik und deutschen Texten, die mal politisch, mal persönlich ausfallen. Schlaue Statements gegen den Zeitgeist, die von Egge gelesen, gerappt und deklamiert werden. Es geht um Arschbomben jenseits der Diskurse, Romantik im Gefahrengelände, Verfallsdaten für Jugendkulturen, Antifaschismus zwischen Garagentreffs

und Punk als Lebensretter. Texte mit Humor und Haltung. Die Beats entstehen live, werden improvisiert und entfalten sich im Zusammenspiel des Duos. Die **Beatpoeten** haben in besetzten Häusern gespielt, in Kellerklubs und im Literaturhaus. Sie fahren mit dem Zug zu Konzerten und essen kein Fleisch.



ELB-BÜHNE

SEE-BÜHNE

PROGRAMM SA

00:15 **FEINE SAHNE FISCHFILET** (Punk)



Manches passt einfach perfekt zusammen. Zum Beispiel **Feine Sahne Fischfilet** und Wutzrock. „Gelebter Antifaschismus von Leuten, die trotzdem lachen können“ ist das gemeinsame Motto. Die Ska-Punk-Radikalen mit Indie-Spin und dem Potenzial zur Legende beziehen klar Stellung: Gegen Ausgrenzung, Abschottung und alles andere, was jetzt Populismus heißt. „Noch nicht komplett im Arsch“ ist die Botschaft, mit der die sechs aus MVP im vergangenen Jahr durch ihr Bundesland tourten, um auch im letzten Nest Mut zu machen gegen Kurzdenkende und Simpelklärer. Unerwünschte Lobstweets für diese Aktion gab's dann auch noch.

Bei Wutzrock 2017 gibt es uneingeschränkte Freude über eine der besten Live-Bands und zu erwartende Monchi-Divings.

ELB-BÜHNE

acm Concept & Eventtechnik

IHR PARTNER FÜR
EVENTS & WERBUNG

040 2376 4981
mail@acm-event.com
Inh. Alexander Menz | Hamburg

Verkauf
Beschriftung
Werbetechnik
Veranstaltungsbau
Messebau
Vermietung
Außenwerbung
Medientechnik
Licht- & Tontechnik
Bühne
Grafik-Design
Dekoration

PROGRAMM SO

14:00 **MALOUN** (Indie-Pop)



Getrieben vom Wunsch nach eigenem Klang und Ausdruck, verbrachten **Maloun** viel Zeit damit Ideen zu sammeln, umzuwerfen und neu zu schaffen. Das Ergebnis ist hörenswert! Das Motiv der Band ist ein ständiges Suchen und Finden. **Maloun** schaffen sich einen eigenen Kosmos, indem sie mit dem Chaos des Lebens spielerisch und mehrdeutig umgehen. Zwischen fantastischer Fiktion und der Wirklichkeit hängend, ist die Musik durch Brüche und starke Akkordvielfalt gekennzeichnet und birgt ein Gefühl von Schwermut, Melancholie und Hoffnung in sich. **Maloun** fordern auf zum Tanz zwischen Realität und Traumwelt.

14:30 **POETRY SLAM**

Poesie und Wutzrock. Etwas, das sich aufs Allerbeste ergänzt! Seit vielen Jahren können sich die **Slampoeten** aus Hamburg und Umgebung auf ein treues Publikum verlassen. Denn die "Kunst des gesprochenen Wortes" wird auf Wutzrock großgeschrieben. Auch dieses Jahr erlebt ihr wieder einen Dichterwettstreit der besonderen Art. Im sportlich-literarischen Clinch geht es für die jungen und alten Kämpfer*innen um alles: Inhalt, Performance und euren Beifall. Vorgetragen oder vielmehr geschrien, geflüstert, gejault oder gekeucht werden selbstgeschriebene Texte aller Art – von klassischer bis moderner Lyrik, über Comedy bis Prosa.

Spornt die Poeten dabei an und wählt Euren Favoriten!
Viel Spaß dabei!



ELB-BÜHNE

PROGRAMM SO

15:30 **DIE GÄNG** (Musik für Alle)



DIE GÄNG bringen eine Schatzkiste cooler Lieder mit lässigem Charme für kleine und große musikbegeisterte Menschen mit. Die Lieder erzählen von nervigen Erwachsenen, von fabelhaften Tieren und vom Weihnachtsmann. Und auch ein paar radikale Gummibärchen kommen zu Wort, die über die Unterdrückung ihrer bedrohten Art rappen. Musik für die gesamte Familie, gemacht von einer Familie. Schon seit ein paar Jahren schreibt Ben Pavlidis, Sänger und Texter der Berliner Band Ohrbooten, zusammen mit seiner kleinen Tochter Chaja Kinderlieder. Ihrer kindlichen Fantasie sind viele der Figuren, Themen und Geschichten zu verdanken, die vom Vater direkt in eingängige Songs verwandelt wurden. Es wird geschmunzelt, gestaunt und gelacht. Und wenn der Eißbär seine Freunde zum Filmgucken in sein Iglu einlädt oder die Schnecke die Liebe von Flori dem Frosch erwidert, wird's sogar richtig herzerwärmend schön. Freche Lieder zum Mitsingen und Popowackeln – Viel Spaß!

ELB-BÜHNE



www.mein-lieblingswasser.de

fein gerocktes Wasser



10 Liter Gratis probieren
04892 9404775
kontakt@mein-lieblingswasser.de

PROGRAMM SO

17:00 **BAZZOOKAS** (Ska)



Als die **Bazzookas** zusammenkamen, um das erste Mal gemeinsam Musik zu machen, konnte nichts anderes dabei herauskommen als Ska. Seitdem sorgen die acht Musiker dafür, dass landauf, landab die Fetzen fliegen. In Holland wie in Belgien, in Deutschland wie in Frankreich: Frauen und Männer, Katzen und Hunde, Greise und Kinder springen im Pogo, wenn die **Bazzookas** loslegen. Mit Pauken und Trompeten mischen sie ganze Festivals auf, wenn Sie vom Dach ihres großen, gelben Schulbusses ihre unwiderstehlichen Rhythmen unter die Menschen bringen.



demeter

GEMÜSE-ABO
SANNMANN



WUTZROCK FOTOS 2016



WUTZROCK FOTOS 2016



WUTZROCK IM SOCIAL WEB

IMMER AUF DEM NEUESTEN STAND

Überblick behalten – vor, während und nach dem Wutzrock-Festival! Besucht unsere Webseite und folgt uns auf unseren Social-Media-Kanälen. Wir freuen uns auf viele Likes, Retweets, Favs, Fragen, Kommentare und Beiträge.



www.wutzrock.de



facebook.com/wutzrock



twitter.com/wutzrock



youtube.com/user/wutzrockfestival



instagram.com/wutzrock_festival



soundcloud.com/wutzrock

MUSIK
VON
MÉRKL

WIR FEIERN 25 JAHRE LOLA! AUSZÜGE AUS DEM PROGRAMM:

- 07.09.17 **DIARY SLAM**
08.09.17 **AUSSENBORDER & MAGGERS UNITED**
14.09.17 **GEREON KLUG liest STUDIO BRAUN**
28.09.17 **MIRJA REGENSBURG**
28.09.17 **CAROLINE KIESEWETTER**
30.09.17 **Best of LOLA SLAM**
06.10.17 **HATTLER**
14.10.17 **25 JAHRE JUBELPARTY**
24.11.17 **SKARAMANGA**
01.12.17 **CHRISTINA LUX & ASTRID NORTH**

LOLA DISCOS

1. + 3. Sa. im Monat

BEATS UNITED

Dance, Charts, House, Hip-Hop, 90's & Party Classics

2. Sa. im Monat:

OLD FOLKS BOOGIE – Ü30 Party



Tickets: www.ticketmaster.de und an den Theaterkassen
LOLA Lohbrügger Landstr. 8 21031 Hamburg www.lola-hh.de

NOTFALLTELEFON

HINSCHAUEN! ANSPRECHEN! HANDELN!

DAS THEMA GEHT UNS ALLE AN: Vergewaltigung ist die extremste Form sexualisierter Gewalt, bei der Sexualität gezielt als Mittel zur Machtdemonstration, Demütigung und Unterwerfung eingesetzt wird.

Auch auf Wutzrock gibt es sexualisierte Übergriffe und Sexismus. **Gemeinsam mit EUCH wollen wir dem etwas entgegensetzen.** Sexismus und sexualisierte Gewalt hat viele Gesichter. Aufdringliche Blicke, anzügliche Witze, anmachen, angrapschen – du definierst deine Grenzen.

Nein heißt Nein!

Achtet aufeinander und zögert nicht, andere Leute anzusprechen, wenn euch selbst eine Situation unangenehm ist.

Sobald du merkst, dass für dich eine Situation bedrohlich ist, vertraue deinem Gefühl und verlasse den Ort.

Sprich unsere Security an oder wende dich an das Notfalltelefon.

Wenn du von einer Grenzüberschreitung betroffen bist, gilt: du musst nichts erzählen. Alles, was du sagst, bleibt anonym. Wir unterstützen dich.

Wenn ihr sexistische Anmache und Vorfälle mitbekommt, zögert nicht, unsere Security zu informieren oder meldet euch im Info-Zelt.

Auch wenn ihr euch nicht ganz sicher seid: sprecht uns auf jeden Fall an oder werdet selbst aktiv!

Seid aufmerksam! Schaut hin! Mischt euch ein!

Bietet der/dem Betroffenen Hilfe an! Respektiert ihre/seine Wünsche!

Brauchst du oder jemand anderes Hilfe? Fühlst du dich unwohl oder bedrängt?

Oder hast du so etwas beobachtet?

Ruf bei uns an! Unsere Notfallrufnummer während des Festivals:

0163/63 77 757

Speichert die Nummer in eurem Handy!

PROGRAMMÜBERSICHT FR & SA

ELB-BÜHNE



FREITAG
14.07.2017

Jennifer Gegenläufer	18:00	18:45	Surface
Abramowicz	19:30	20:30	Schwester
The Hirsch Effekt	21:00	22:00	Pilz
Monsters of Liedermaching	22:30	23:45	Ludger
Fuck Art, Let's Dance!	00:30	01:00	Jace

SEE-BÜHNE



ELB-BÜHNE



SONNTAG
16.07.2017

Maloun	14:00	14:00	Wutzrock Slam
DIE GÄNG	15:30		
Bazzookas	17:00		

SEE-BÜHNE



ELB-BÜHNE



SAMSTAG
15.07.2017

Alma Cojo	14:00	14:45	Trümmerratten
Brian Palisander	15:30	16:30	Trio Calamare
Strom & Wasser	17:15	18:15	Ela Querfeld
Messer	19:00	20:15	The other SHI
Adam Angst	21:00	22:00	Das Flug
Waving The Guns	22:45	23:45	Beatpoeten
Feine Sahne Fischfilet	00:15		

SEE-BÜHNE



PROGRAMMÜBERSICHT SO



NORDLITE
Veranstaltungstechnik GmbH
Lederstraße 15b
22525 Hamburg
Zentrale +49 (0)40 / 547204-0
Direkt +49 (0)40 / 547204-22
Fax +49 (0)40 / 547204-28
info@nordlite.de
www.nordlite.de



FESTIVALINFOS



INFO-ZELT: Das Info-Zelt direkt am Eingang zur Festivalwiese ist der zentrale Treffpunkt auf Wutzrock. Wenn ihr eine Frage habt oder auf der Suche nach Wutzrock-Merchandise seid, ist das **Info-Zelt** der erste Anlaufpunkt. Schaut einfach mal rein!



GETRÄNKE: Das Wutzrock-Festival finanziert sich vor allem über den **Verkauf von Getränken**. Jedes bei uns gekaufte Getränk sichert die Finanzierung für unser „Umsonst & Draußen“-Festival im nächsten Jahr. Wir hoffen auf euer Verständnis dafür, dass wir keine mitgebrachten Getränke auf dem Gelände dulden. Glas und Dosen sind wegen der Verletzungsgefahr grundsätzlich verboten.



CAFÉ-ZELT: In unserem **Café-Zelt** gibt es morgens frischen Kaffee, Tee, Kakao und ein leckeres Frühstück zu fairen Preisen. Ihr bekommt hier den ganzen Tag frischen Kuchen und könnt euch in gemütlicher Atmosphäre eine Weile dem Trubel entziehen.



STÄNDE: Auf der Festivalwiese rund um die Elb- und See-Bühne findet ihr viele **verschiedene Stände**, die alles im Angebot haben, was das Festivaler*innenherz begehrt. Egal, ob ihr Hunger habt, nach Klamotten oder Accessoires gucken wollt oder euch an den zahlreichen **Info-Ständen** zu verschiedensten Themen informiert – hier seid ihr richtig!



MEDIZINISCHE NOTFÄLLE: Für **sämtliche medizinischen Notfälle**, die vor Ort auftreten, haben wir Sanitäter und Ärzte im Einsatz. Das **Sanitätszelt** befindet sich **am Eingang** des Festivalgeländes. Wenn ihr Hilfe benötigt, wendet euch an einen Ordner oder direkt an die Sanitäter. **Bitte haltet die Fluchtwege immer frei** – auf dem Festival- und Campinggelände für Sanitäter, Helfer und Ordner!



DUSCHE: Ihr habt die Möglichkeit auf dem Festivalgelände kostenlos zu duschen. Zwischen Zeltplatz und Festivalwiese findet Ihr unsere Dusche Marke "Eigenbau".

FESTIVALINFOS



PARKEN: Es sind öffentliche, kostenlose Parkplätze vorhanden, auf denen die StVO gilt. Es ist überall Schrittgeschwindigkeit zu fahren, achtet auf spielende Kinder, Betrunkene und Hunde. Für die abgestellten Autos übernehmen wir keine Haftung. Auf dem Parkplatz ist das Campen nicht erlaubt. Auf dem Parkplatz sind Wohn- und Campingmobile gestattet. Das Aufbauen von Vorzelten und Pavillons ist auf dem Parkplatz verboten.



BADEN: Baden ist in der Dove-Elbe erlaubt (Bitte achtet auf die Hinweisschilder der Stadt). Die Dove-Elbe ist zum Teil nicht überwacht. Schwimmen und planschen daher auf eigene Gefahr. Der Eichbaumsee ist nicht zum Baden und Schwimmen freigegeben!



ZELTEN: Zelten ist von Freitag bis Sonntag auf den dafür ausgewiesenen Flächen erlaubt. Die Zeltplätze sind frei zugänglich und kostenlos. Aus diesem Grund raten wir, keine Wertgegenstände und andere wichtige Sachen unbeaufsichtigt im Zelt zu lassen. Bei Diebstahl oder Sachbeschädigung übernehmen wir als Veranstalter keine Haftung. Wildes Campen ist nicht erlaubt! Das Befahren der Zeltplätze mit dem PKW, Motorrad oder Wohnmobil ist verboten!



FEUER: Offenes Feuer ist generell verboten – nicht nur auf dem Festivalgelände, sondern auch auf den Camping- und Parkplätzen und in der übrigen Parkanlage. Grillen in Feuerschalen ist auf dem Campingplatz erlaubt. Bitte achtet auf umstehende Zelte und haltet ausreichend Abstand!



WC: Neben unseren Dixiklos gibt es auch eine barrierefreie Toilette. Sämtliche Toiletten sind kostenlos. Eigenes Toilettenpapier ist empfehlenswert.

FESTIVALINFOS



MÜLL: Helft uns, Müll zu vermeiden. **Weniger ist mehr!** Jeder Müllberg, der von euch auf dem Festivalgelände, auf dem Zeltplatz oder auf dem Weg zum Festival achtlos zurückbleibt, gefährdet den Standort des Festivals und beeinträchtigt die Umwelt nachhaltig! **Müll gehört in die Tonne.** Im Info-Zelt bekommt ihr kostenlos Müllsäcke. Räumt euren Müll rein, macht die Tüten zu und gebt sie an einer unserer Müll-Stationen ab. Falls ihr noch mehr tun wollt: Bei unseren täglichen Müllsammelaktionen freuen wir uns über jede helfende Hand.



FAHRRADSTÄNDER: Direkt **am Weg zwischen Elb- und See-Bühne findet ihr einen Fahrradständer**, an dem ihr eure Fahrräder anschließen könnt. Bitte beachtet, dass der Fahrradständer nicht von uns überwacht wird. Wir haben aber extra eine stark frequentierte und beleuchtete Stelle ausgesucht. Bitte stellt keine Fahrräder an den Zäunen ab und schließt sie dort auch nicht an. Wir müssen diese Fahrräder dort entfernen.



SCHALUPPE: Chillout Area organisiert vom Verein für mobile Machenschaften e.V., eine Gruppe kulturell und sozial engagierter Menschen, die gemeinsam mobile und nicht-kommerzielle Freiräume im urbanen Raum schaffen.



HUNDE: **Alle Hunde** sind nach § 8 des HamHundeG an einer geeigneten **Leine zu führen**. Zuwiderhandlungen können zum Verweis vom Veranstaltungsgelände führen. Hunde sollten ihre Notdurft nicht auf dem Festivalgelände, den Zeltplätzen, dem Parkplatz oder den Wegen verrichten müssen. Wegräumen ist Pflicht!



PLATZVERBOT: Mitglieder und Anhänger der Parteien NPD, AfD, DIE RECHTE, der „Freien Kameradschaften“ und sonstiger rechtsextremer Vereinigungen sind analog § 6 Absatz 1 des Versammlungsgesetzes von der Versammlung ausgeschlossen.

DIE TANKE UND DER DISCOUNTER FINANZIEREN DIR KEIN FESTIVAL



Das Festival kostet trotz ausschließlich ehrenamtlicher Arbeit viel Geld, nämlich für Material und Gagen. Darum trinkt unsere Getränke. Danke.

SHUTTLE-BUS



Der Bus-Shuttle fährt an der Autobahn Abfahrt Allermöhe (Ecke Moorfleeter Deich/ Allermöher Deich (siehe Lageplan S. 34)) **freitags** und **samstags** vom S-Bahnhof "Mittlerer Landweg" zum Festivalgelände **hin und zurück**. **Sonntags nur zurück!**

ABFAHRTSZEITEN FREITAG UND SAMSTAG:

Hinfahrt ab S-Mittlerer Landweg		Rückfahrt ab Festivalgelände (Eichbaumsee)	
18:41 Uhr	21:21 Uhr	18:53 Uhr*	22:04 Uhr
19:01 Uhr	21:41 Uhr	19:13 Uhr*	22:14 Uhr
19:21 Uhr	21:51 Uhr	19:33 Uhr*	22:24 Uhr
19:41 Uhr	22:01 Uhr	19:53 Uhr*	22:34 Uhr
20:01 Uhr	22:11 Uhr	20:13 Uhr*	22:44 Uhr
20:21 Uhr		20:33 Uhr*	22:54 Uhr
20:41 Uhr		20:53 Uhr*	23:14 Uhr
21:01 Uhr		21:13 Uhr*	
	weiter alle 10 Minuten bis 00:11 Uhr	21:33 Uhr*	weiter alle 10 Minuten bis 03:34 Uhr
		21:54 Uhr	

SONNTAG:			
	16:04 Uhr	18:14 Uhr	19:54 Uhr
	16:34 Uhr	18:34 Uhr	20:14 Uhr
	17:04 Uhr	18:54 Uhr	20:34 Uhr
Rückfahrt ab Festivalgelände (Eichbaumsee)	17:34 Uhr	19:14 Uhr	20:54 Uhr
	17:54 Uhr	19:34 Uhr	21:14 Uhr

NEBEN DEM SHUTTLE-BUS FÄHRT REGULÄR DIE HVV BUS-LINIE 321

321 Richtung Eichbaumsee (S Nettelburg)
(ab Mittlerer Landweg)

321 Richtung Mittlerer Landweg
(ab Eichbaumsee)

Mo-Fr	Sa	So	Mo-Fr	Sa	So
06:21 Uhr	08:21 Uhr	08:41 Uhr	06:57 Uhr	08:46 Uhr	09:26 Uhr
06:54 Uhr	10:21 Uhr	10:41 Uhr	07:47 Uhr	10:47 Uhr	11:26 Uhr
09:21 Uhr	12:21 Uhr	12:41 Uhr	08:47 Uhr	12:47 Uhr	13:26 Uhr
11:21 Uhr	14:41 Uhr	14:41 Uhr	10:47 Uhr	15:26 Uhr	15:26 Uhr
13:21 Uhr	16:41 Uhr	16:41 Uhr	13:07 Uhr	17:26 Uhr	17:26 Uhr
15:21 Uhr	18:41 Uhr	18:41 Uhr	14:47 Uhr	19:26 Uhr	19:26 Uhr
17:21 Uhr	20:41 Uhr	20:41 Uhr	16:47 Uhr	21:26 Uhr	21:26 Uhr
19:21 Uhr			18:47 Uhr		
21:21 Uhr			21:26 Uhr		

Die mit * gekennzeichneten Fahrten starten jeweils 3 Minuten vorher an der Haltestelle „Allermöhe, Kirche“

RAHMENPROGRAMM

WUTZROCK KINDERFEST FÜR DIE NACHWUCHSWUTZROCKER*INNEN



Es ist wieder soweit, wir freuen uns auch dieses Jahr viele bekannte und auch unbekannte Gesichter zu sehen. Wie immer könnt ihr euch bei uns ganz fantasievoll schminken lassen.

Auch gibt es wieder die Möglichkeit, Baumwolltaschen zu bedrucken und zu verschönern. Wenn ihr ein T-Shirt mitbringt, könnt ihr auch dieses gegen eine kleine Spende für die Farben anmalen. Wir bieten dieses Jahr wieder an, eure Hand mit Gips nachzuformen. Nach einigen Stunden Trockenzeit kommt ihr wieder und gestaltet sie dann mit Farben, Glitzer oder/und Federn – so wie es euch gefällt.

Auch eine Hüpfburg und die Rollenrutsche werden nicht fehlen. Je nach Wetter bauen wir dann auch noch die Wasserrutschbahn wieder auf. Letztes Jahr hatten wir mit euch Ballons mit euren Adressen steigen lassen. Hat denn jemand eine Postkarte aus fernem Lande erhalten? Wir sind **Samstag und Sonntag von ca. 13:30 bis ca. 18:30 Uhr** für euch da. Eure Nadiene, Yvonne und Nadja und die anderen Helfer, die uns tatkräftig unterstützen.

WUTZROCK-SCHLAFSACK-WETTHÜPFEN

Ob ihr Schönwetter-Hüpfer oder echte Schlammexperten seid, die Meisterschaft findet bei jedem Wetter statt. Egal, ob es regnet, stürmt, schneit oder vielleicht sogar die Sonne scheint.


Und natürlich gibt es auch wieder eine Nachwuchs-Juniorenkonkurrenz.

Kommt also unbedingt **am Sonntag um 12.00 Uhr vor die Elb-Bühne**, dann wird der Wettkampf ausgehüpft!



**DAS IST MEIN ARSCH.
KEINE EINLADUNG.**

Gemeinsam gegen sexualisierte Gewalt. Die Harbor Girls vom FC St. Pauli unterstützen den Hamburger Frauennotruf

FRAUEN NOT RUF 
Fachberatungsstelle für
vergewaltigte Frauen und Mädchen

Beethovenstr. 60
22083 Hamburg
Tel.: 040 - 25 55 46
www.frauennotruf-hamburg.de



ROCK MERCHANDISE WUTZROCK M
SE WUTZROCK MERCHANDISE WUT



Wutzrock 2017
Unisex T-Shirts
Tallierte T-Shirts
Kinder T-Shirts
Turnbeutel
Schlüsselbänder
Edelstahlbecher
und vieles mehr...



IM INFOZELT AUF DER FESTIVALWIESE!

DirAction
dressed to misbehave



INFO-ZELT

Das Info-Zelt ist eurer Anlaufpunkt für Merchandise zum Festival. Unsere T-Shirts stellen wir zusammen mit DirAction her, weshalb ihr diese auch im Sortiment von DirAction findet. Einfach beim Verkaufstresen nebenan stöbern.

Wir sind aber auch Ansprechpartner für euch, wenn ihr Dinge vermisst. Die Fundsachen landen alle bei uns und wir konnten in den vergangenen Jahren schon viele Suchende wieder glücklich machen. Seid nicht traurig, wenn die Dinge nicht immer gefunden werden. Eine weitere Chance gibt es noch beim Aufräumen. Alles, was wir bei der Platzräumung finden, geben wir ca. zwei Wochen später mit allen nicht abgeholten Fundsachen endgültig im Fundbüro Altona ab:

Zentrales Fundbüro
Bahnenfelder Str. 254-260
22765 Hamburg
Telefon 040 428113501
Stichwort: Wutzrock

Natürlich stehen wir für euch auch zur Verfügung, wenn noch andere Fragezeichen durch euren Kopf rauschen.
Euer Info-Zelt-Team

BLACK FERRY KULTURWARENLADEN

Seit zwei Jahren liegt die "Schwarze Fähre" nun in der Wilhelmsburger Fährstraße 56 vor Anker. Der Bug hat längst noch keinen Rost angesetzt und der Frachtraum ist stets prall gefüllt. Seit jeher kapitänlos, weil kollektiv gesteuert, antifaschistisch und absolut vegan.

In der Fähre erwarten euch Klamotten vom T-Shirt bis zur Winterjacke, Platten von Hip-Hop bis Punk, vegane Lebensmittel von Schoki bis „Käse“, Bücher von Antirassismus bis zur kritischen Psychologie, Accessoires vom Gürtel bis zum Stoffbeutel und SchnickSchnack vom Kaffeepott bis zum Stempel. **Segel gehisst und Kurs gesetzt – auf zu Black Ferry!**

BLACK FERRY

FÄHRSTRASSE 56
HAMBURG - WILHELMSBURG
MO-SA 12-18.00 UHR



VIVA CON AGUA



ALLE FÜR WASSER ♥ WASSER FÜR ALLE

Viva con Agua de Sankt Pauli e.V. ist ein gemeinnütziger Verein, der sich dafür einsetzt, dass alle Menschen weltweit Zugang zu sauberem **Trinkwasser** haben. Um dieses Ziel zu erreichen, fördern wir Wasserprojekte und Aktionen im In- und Ausland und verbreiten dabei jede Menge Lebensfreude. Wir sind der festen Überzeugung, dass sich auch ernste Themen dieser Welt mit Freude angehen lassen.

Wir sind ein offenes Netzwerk, in dem sich jede/r einbringen und engagieren kann. Spreche uns einfach am **Infostand** an, wenn du Lust hast Dich zu informieren oder zu engagieren.



TIERSCHUTZ IN AKTION



TIERSCHUTZ ROCKT!

Davon ist die Tierschutzlehrerin und Aktivistin Maribel Rico überzeugt. Und zum dritten Mal ist sie mit ihrem Projekt „**TiA – Tierschutz in Aktion!**“ am Start. Spaß und Wissenswertes rund um das Thema "Das Tier und Wir" für Groß und Klein ist bei **TiA** Programm. Auch die beliebte Tierschutzrallye wird wieder dabei sein ... mit neuen Aufgaben.

Mehr Infos über TiA könnt ihr hier finden: www.tierschutzinaktion.de

TERRE DES HOMMES

HILFE FÜR KINDER IN NOT

Unser Ziel ist eine »**terre des hommes**«, eine »**Erde der Menschlichkeit**«. Wir schützen Kinder vor Sklaverei und Ausbeutung, helfen Flüchtlingskindern, kümmern uns um die Opfer von Krieg, Gewalt und Missbrauch und sorgen für die Erziehung und Ausbildung von Kindern. Wir unterstützen Jungen und Mädchen, deren Familien an Aids gestorben sind, und setzen uns ein für das Recht von Kindern auf eine gesunde Umwelt und für den Schutz diskriminierter Bevölkerungsgruppen.

terre des hommes schickt keine Helferinnen und Helfer aus Deutschland, sondern unterstützt einheimische Initiativen mit Spenden und durch Beratung. Unsere Projektpartner vor Ort organisieren Selbsthilfeprojekte und betreuen Kinder in sicheren Kinderschutzzentren. Als Kinderhilfswerk richtet **terre des hommes** seine Arbeit konsequent an den Kinderrechten aus.

terre des hommes Deutschland e. V. wurde 1967 von engagierten Bürgerinnen und Bürgern gegründet, um schwer verletzten Kindern aus dem Vietnamkrieg zu helfen. Wir sind unabhängig von Regierungen, Wirtschaft, Religionsgemeinschaften und Parteien und fördern weltweit und in Deutschland über 350 Projekte für ausgebeutete und benachteiligte Kinder. In Deutschland engagieren sich Freiwillige in 120 Orten mit **terre des hommes** ehrenamtlich für Kinder in Not.

Spendenkonto:

Sparkasse Osnabrück

IBAN: DE34 2655 0105 0000 0111 22

BIC: NOLADE22XXX



*„Bildung ist der Schlüssel zu einem selbstbestimmten Leben: terre des hommes sorgt dafür, wie hier in der mosambikanischen Hauptstadt Maputo.“
Fotografin: Iris Stolz*

 **terre des
hommes**
Hilfe für Kinder in Not

SCHACHCAFÉ GEGEN RECHTS

VEREIN(T) GEGEN RECHTSEXTREMISMUS!

Es ist eine Freude zu sehen, dass ein "Spiel", wir nennen es Sport, die ganze Welt fasziniert und verbindet. Genau diese Verbindung wird zurzeit immer wichtiger. Die Faszination Schach überbrückt Sprachbarrieren und eignet sich dementsprechend hervorragend, um mit anderen Menschen Kontakt aufzunehmen. Wir vom **SK Kaltenkirchen** leben dieses vor, indem wir die Flüchtlinge in Kaltenkirchen zu unseren Vereinsabenden einladen.

Wir werben für ein interkulturelles Miteinander und informieren wie im letzten Jahr die Wutzrockerinnen und Wutzrocker mit den Materialien der Kampagne "**Verein(t) gegen Rechtsextremismus**". Wir haben wieder den Wegweiser für Vereine, der Handlungsempfehlungen gibt, wie mit rassistischen Vorfällen innerhalb des Vereinslebens umgegangen werden kann oder welche antirassistischen Inhalte in die Vereinssatzung aufgenommen werden können, dabei. Außerdem geben wir die äußerst beliebten Flyer und Plakate, die über verschiedene Symbole der rechtsradikalen Szene aufklärt, sehr gerne mit. Dem Motto "Zug um Zug gegen Rassismus" von Frauen Großmeisterin Melanie Lubbe (geb. Ohme) schließen wir uns uneingeschränkt an. Rassismus ist schließlich keine Meinung, sondern ein Verbrechen.

Es soll neben den ernststen Themen der Spaß nicht zu kurz kommen. Wir werden ausreichend Spielmaterial, Schach-Memory, Knuffel-Schach, Solitär-Schach und weitere schachverwandte Spiele mitbringen. Diese dürfen dann natürlich von Anfängern über Hobbyspieler bis Profis und von Jung bis Alt sehr gerne ausprobiert werden.



ATOMTRANSPORTE STOPPEN!

ATOMANLAGEN STILLLEGEN!

Im Schnitt passiert Hamburg per Schiff, LKW oder Zug – zwei bis dreimal wöchentlich – ein Atomtransport. Trotz „Atomausstiegs“ rollen täglich Atomtransporte durch die BRD, die radioaktive Stoffe wie angereichertes Uran und Plutonium, Uranerz-Konzentrat oder Uranhexafluorid geladen haben. Diese sind für den Betrieb von Atomkraftwerken notwendig. Ein Großteil der Transporte steht in Zusammenhang mit der Urananreicherungsanlage im westfälischen Gronau und der Brennelementefabrik im niedersächsischen Lingen. Beide Anlagen haben eine unbefristete Betriebsgenehmigung und



Foto: feinfrisch.net

exportieren angereichertes Uran und Brennstäbe in alle Welt. Für das internationale Atomgeschäft spielt Hamburg eine entscheidende Rolle. Große Mengen Uran und Uranprodukte werden am Hafen umgeschlagen. Er verbindet die deutsche und europäische Atomwirtschaft mit Atomanlagen u. a. in Russland, Namibia, Brasilien, Kasachstan, Kanada, den USA und Süd-Korea. Kontrollen im Hamburger Hafen haben ans Licht gebracht: Viele dieser Transporte weisen Sicherheitsmängel auf. 2013 brannte das Frachtschiff *Atlantic Cartier* im Hamburger Hafen. Es transportierte Munition, Ethanol, Uranhexafluorid und Brennelemente! Es dauerte 16 Stunden bis das Feuer unter Kontrolle gebracht werden konnte. Wäre es durch die Munition und das Ethanol zu einer Explosion gekommen, hätte es eine Katastrophe geben können. Unsere Antwort: Widerstand! Wie und warum genau erfahrt ihr im **Workshop am Samstag um 11:00 Uhr im Politzelt**. www.atomtransporte-hamburg-stoppen.de



K.O.-TROPFEN

Das Thema **K.o.-Tropfen** tritt gerade in Verbindung mit Partys, Festivals und anderen Veranstaltungen immer wieder in den Mittelpunkt. Dies wollen wir zum Anlass nehmen, um euch Informationen zu dieser Thematik zu geben.

Unter dem Begriff "**K.o.-Tropfen**" werden verschiedene Substanzen zusammengefasst, die anderen Personen unbemerkt verabreicht werden, um sie in einen wehrlosen Zustand zu versetzen. Die Opfer werden ausgeraubt und / oder es kommt zu sexualisierten Übergriffen bis hin zu Vergewaltigungen. Häufig handelt es sich um die Gamma-hydroxybuttersäure (GHB) oder deren Vorläufersubstanz Gamma-butylolaceton (GBL), die im Körper zu GHB umgewandelt wird. Diese Substanz ist in der Drogen- und Partyszene unter verschiedenen Namen, z.B. "Liquid-Ecstasy" bekannt. Aber auch zahlreiche andere Substanzen werden verwendet. **K.o.-Tropfen** sind meist geruch- und farblos und haben nur einen leichten Beigeschmack, der in einem alkoholischen oder einem Mixgetränk nicht wahrnehmbar ist. **K.o.-Tropfen** werden in der Kneipen- und Partyszene eingesetzt, aber eben auch auf privaten Feiern und Treffen.

WIRKUNG VON K.O.-TROPFEN

Als **K.o.-Tropfen** werden betäubende Substanzen verwendet. Dazu gehört auch GHB/GBL. Es bewirkt in geringer Dosierung zunächst Entspannung und Wohlempfinden. In höherer Dosierung kann es zu Bewusstlosigkeit und Koma führen. Die Wirkung ist von Person zu Person unterschiedlich. Sie ist in Verbindung mit anderen Mitteln oder Alkohol unkalkulierbar und kann sogar tödlich sein.

Die akute Wirkung setzt etwa 10–20 Minuten nach der Einnahme ein und kann bis zu 4 Stunden andauern. Als Nebenwirkungen können Übelkeit, Erbrechen, Schwindel, Atemnot, Kopfschmerzen, Muskelkrämpfe und Verwirrtheit auftreten. Manche Betroffene leiden noch an den Folgetagen unter entsprechenden Symptomen und Konzentrationsstörungen. Viele Betroffene schämen sich, weil sie denken den "Filmriss" durch Alkoholkonsum oder Drogen selbst herbeigeführt zu haben. Sie haben bruchstückhafte, schemenhafte oder auch gar keine Erinnerungen.

WIE KANN MAN SICH SCHÜTZEN?

Das Risiko Opfer zu werden, lässt sich zumindest reduzieren, indem man möglichst auf das eigene Getränk achtet und es im Zweifel lieber stehen lässt.

- Beobachtest du plötzlich unerklärbare Symptome wie Schwindel oder Übelkeit an dir, sprich' am besten Freundinnen oder Freunde an und verlasse mit diesen die Kneipe, Diskothek oder Party. Geh' besser nicht mit fremden Personen, die dir anbieten, dich zu begleiten oder nach Hause zu bringen. Darüber hinaus ist es wichtig, auch auf Freundinnen und Freunde zu achten, die die genannten Symptome zeigen. Einen vollständigen Schutz gibt es leider nicht. Es ist aber wichtig, sich bewusst zu machen, dass der Einsatz von **K.o.-Tropfen** möglich ist. Ebenso können Aufklärung und Wissen über **K.o.-Tropfen**, sowie Aufmerksamkeit bei sich und bei anderen weiter zum Schutz beitragen.

**HILFE UND WEITERE INFORMATIONEN BEKOMMT IHR UNTER:
KRISENINTERVENTION • INFORMATION • ÖFFENTLICHKEITSARBEIT**

040 25 55 66

FRAUEN NOT RUF 
Fachberatungsstelle für
vergewaltigte Frauen und Mädchen

www.frauennotruf-hamburg.de

Des Weiteren werden wir in diesem Jahr mit einem Informationsstand auf dem Festivalgelände vertreten sein – kommt gerne vorbei!

KULTURFLOSS "SCHALUPPE"

EIN PROJEKT DES "VEREIN FÜR MOBILE MACHENSCHAFTEN E.V."

Wir träumen von Kino auf Hamburgs Kanälen, Theater auf der Süderelbe, regionalen Kreuzfahrten und Workshops auf dem Wasser ...

Die Schaluppe ist ein mobiler Kultur- und Begegnungsort, eine Insel zum Lernen, ein Floß, das dich mit einer Höchstgeschwindigkeit von 8 Knoten heraus aus deiner Komfortzone fährt. Die **Schaluppe** ist 15 Meter lang, 5 Meter breit, schwimmt als Katamaran auf zwei Schwimmkörpern aus Stahl, hat ein Deck aus Holz und wird von 2 Motoren angetrieben. Gebaut wurde sie im Sommer 2016 von 50 Ehrenamtlichen aus Hamburg und der Welt.

Komplett und vollständig ist sie jedoch noch nicht. Sobald der norddeutsche Winter überstanden ist, wird sie von uns aus dem Dornröschenschlaf geweckt und bekommt ein hübsches Oberdeck. Damit wird sie dann eine Fläche von fast 100 qm haben, genug Platz also zum Verweilen, Chillen, Tanzen, um die Sonne zu grüßen oder zu genießen. Gemeinsam mit euch möchten wir dann die Schaluppe als mobilen Raum erleben und freuen uns auf schöne Konzerte, rauschende Partys, spannende Lesungen und einiges mehr.

Derweil arbeiten wir emsig an der Planung und Umsetzung kommender Events, damit wir pünktlich zum Saisonbeginn am 1. Mai in See stechen können. Wir freuen uns jetzt schon auf einen wahnsinnigen ersten Hamburger Sommer auf der Schaluppe!

Besucht uns am Bootsanleger während des Festivals oder unter:

www.facebook.com/Schaluppe

www.mobilemachenschaften.de/schaluppe



MEINE DATEN SIND NICHTS FÜR DIE BUNDESWEHR



DATEN VON JUGENDLICHEN WERDEN AN DIE BUNDESWEHR WEITERGEGEBEN.

Jugendliche, die 18 Jahre alt werden und eine deutsche Staatsangehörigkeit besitzen sind betroffen, männliche wie weibliche. Ihre Kommunen geben Daten an die Bundeswehr weiter – Name Anschrift, Geburtsdatum. Damit sind alle im Datenvorrat der Bundeswehr und bekommen Werbebriefe vom Militär. In vielen Kommunen geschieht das inzwischen automatisch Quartalsweise – ohne die Betroffenen darüber direkt zu informieren. Einige Kommunen veröffentlichen den Hinweis im Amtsblatt oder in einem Bekanntmachungskasten – aber wer liest das schon.

Du kannst dich dagegen wehren! Lege Widerspruch ein.

Gegen diese Datenweitergabe kann Widerspruch eingelegt werden. Die Kommune darf die Adresse dann nicht an die Bundeswehr weiterleiten. Unseren Musterbrief findest du unter: www.dfg-vk.de



12 Jahre
in Reinbek

Soll es echtes Bio sein,
kauf bei Onkel Dieter ein!



Onkel Dieter's Naturkostladen

EK2 Sachsenwald Markt · Am Ladenzentrum 3 · 21465 Reinbek
Telefon 040 / 65 04 59 43 · Fax 78 07 38 05 · www.onkel-dieter.de

Öffnungszeiten:
Montag bis Freitag 8 – 19 Uhr · Samstag 8 – 14 Uhr · Parken kostenlos



ECHT BIO.

BÜRO FÜR OFFENSIVKULTUR

NETZWERK GEGEN DEN EUROPAAWEIT AUFKEIMENDEN FASCHISMUS

Liebe Wutzrockerrinnen und Wutzrocker,
2017 ist ein sehr entscheidendes Jahr. Und es erfordert vielleicht den ein oder anderen ungewöhnlichen Schritt ...

Wir haben daher gemeinsam mit Konstantin Wecker das "BOK" gegründet – das **Büro für Offensivkultur** – das sich zu einer musikalischen schnellen Eingreifgruppe und einem wirkungsvollen Netzwerk gegen den europaweit aufkeimenden Faschismus und überhaupt jede Form von Unrecht entwickeln soll.

Wir werden des weiteren alle unsere Konzerte 2017 bis zum Tag der Bundestagswahl ohne Eintritt spielen – und mit regional oder überregional bekannten Gästen, die uns unterstützen. So wird ein deutliches Zeichen gesetzt, dass es in diesen Zeiten Wichtigeres gibt, als Kommerz und Karriere und es schließt niemanden aus, der entweder wirklich arm ist, oder z. B. gar nicht auf's Konzert gehen würde, aber trotzdem an der Netzwerkschaffung des **BOK** interessiert ist. Es kann auch den/die ein oder andere(n) aus der großen grauen Masse der Unentschiedenen, Skeptischen und Zögernden dazu bringen, uns zumindest mal zuzuhören – ohne vom Eintritt abgeschreckt zu sein.

Ich denke, beim Wutzrock 2017 werden wir auf viele Gleichgesinnte treffen, auf Menschen, die Musik lieben, aber auch Freiheit und Meinungsrecht und eine multikulturelle Welt, auf Menschen aber auch, die bereit sind für einen Erhalt dieser demokratischen Werte zu kämpfen!

www.offensivbuero.de



O Büro für
ffensivkultur



PARTYPROJEKT ODYSSEE

AKZEPTANZORIENTIERTE INFORMATIONEN ÜBER PARTYDROGEN UND ANDERE STOFFLICHKEITEN

Das **Partyprojekt ODYSSEE** begleitet Nicht-, Gelegenheits- und Dauerkonsumenten von illegalen Substanzen in der Partyszene und informiert über die verschiedenen Stofflichkeiten. Wir wollen den Konsum illegaler Substanzen weder verherrlichen noch verteufeln, sondern sachlich darüber informieren. Wir bieten unser Know-how an ohne moralisierenden Zeigefinger, wertfrei und sachlich. Unser Ziel ist es, bei Jugendlichen und jungen Erwachsenen eine Reflexion zum Thema illegale Substanzen anzuregen und ihnen die mit dem Konsum verbundenen Risiken bewusst zu machen. Durch Vor-Ort-Aufklärung mit einem Info-Mobil und eines Chill-Out-Bereiches versuchen wir, die Konsumenten zu erreichen und ihnen Informationen über einzelne Stofflichkeiten und Safer-Use-Hinweise zur Verfügung zu stellen. Aber die Arbeit in der Partyszene muss über die Aufklärung von Substanzen hinausgehen. Für uns ist genauso wichtig, über Set und Setting zu berichten sowie die Lebenssituation des Einzelnen zu berücksichtigen und ihm/ihr die schwere Balance zwischen Alltag und Partyleben zu verdeutlichen (In-between-Situation). Bei Schwierigkeiten stehen wir mit einem Beratungs- und Vermittlungsangebot hilfreich zur Seite.



JAMEL ROCK DEN FÖRSTER

ROCKMUSIK FÜR DEMOKRATIE UND TOLERANZ

Ein äußerst erfolgreiches Festival liegt hinter uns. Zum zweiten Mal in der Geschichte war es ausverkauft. Dafür, dass unser Engagement eine solche Resonanz erlebt, auch an Euch, die in Jamel waren, sich dafür engagieren oder spenden, vielen Dank!

Doch neben dem erfolgreichen Festival und den sehr schönen Tagen mit den Helfern/innen, Besucher/innen und Bands, darf der Grund für **Jamel rockt den Förster** nicht in den Hintergrund treten. Wir wollen weiter aufrütteln, informieren und uns engagieren, damit nicht vergessen wird, was in Jamel, aber auch in anderen Orten passiert. Daher soll die Musik nicht der Grund sein, nach Jamel zu fahren, sondern das Interesse an dem, was bei uns passiert. Wie ein langjähriger, Ska-Punk liebender Gast immer wieder sagt: "Selbst wenn in Jamel ein Hip-Hop- oder sogar ein Techno-Festival stattfinden würde, ich würde immer hinfahren! Die Musik spielt für meinen Besuch des Festivals keine Rolle." Lasst Euch also vor Ort von den Bands und der vielfältigen Musik überraschen! Verraten wird nämlich in diesem Jahr nichts. Ein Besuch lohnt sich immer!

Aber auch diejenigen, die es nicht nach Jamel schaffen, können uns unterstützen. Unser Festival ist ein nicht-kommerzielles, ehrenamtlich organisiertes Musikfestival unter dem Motto „Rockmusik für Demokratie und Toleranz“. Das Festival finanziert sich nahezu ausschließlich aus Spenden und Fördermitteln unterschiedlicher, jährlich wechselnder Personen, Organisationen und Stiftungen. Dadurch wird sichergestellt, dass wir ganz entspannt demonstrieren können, dass das Dorf Jamel keineswegs in rechtsextremer Hand und Nordwestmecklenburg ein vitaler Ort kulturellen Lebens ist.

Vom **25.-26.08.2017** habt ihr die Möglichkeit mit uns ein deutliches Zeichen zu setzen, dass Rechtsextremismus, Fremdenfeindlichkeit, Rassismus und Intoleranz weder in Jamel noch in Deutschland einen Platz haben. Wir freuen uns und zählen auf Euch!

Birgit und Horst Lohmeyer



POLITZELT

Wir möchten alle Besucher*innen von unserer Idee begeistern, dass eine Welt ohne die uns auferlegten Grenzen und Abhängigkeiten sowohl möglich als auch notwendig ist! Im **Politzelt** könnt ihr euch über linkspolitische Themen von Antifaschismus über Kapitalismuskritik bis hin zu vielen weiteren spannenden Themen informieren.



Als Schwerpunktthema haben wir in diesem Jahr das Thema **Queerness** gewählt, dem wir uns auf verschiedene Weise widmen möchten. Während des offenen Politzelts wartet eine Ausstellung in Form von Wandtafeln auf euch, die sich mit der Fluchtursache sexuelle Orientierung bzw. sexuelle Identität beschäftigt. Die **FLITtchen Kneipe** stellt sich gemeinsam mit dem **Trans*tresen** als regelmäßige Anlaufstelle in Hamburg vor. Am Sonntag steht das Zelt dann im Zeichen der Kunst: Wir freuen uns sehr darüber, Werke der Künstlerin **Lou Kordts** ausstellen zu dürfen, die mit queerness, trans-ness, Widerständigkeit und/oder Verletzlichkeit zusammenhängen. Außerdem bieten wir euch das gesamte Wochenende über sowohl Raum für Lektüre und Austausch, einen Vortrag der Aktivistin Hanna Poddig zum wichtigen Thema **Atomtransporte** als auch viele schöne Dinge, die gegen Spende oder als Soli-Verkauf angeboten werden. Vor allem findet ihr hier einen gemütlichen Raum, um nett beieinanderzusitzen, euch an den Ständen schlauzumachen und dort Kontakt zu anderen politisch Interessierten sowie zu Politgruppen aus Hamburg und Umgebung zu knüpfen!

FREITAG, 14.07.2017

Ab 17:00 Uhr:

Offenes Politzelt mit Infoständen

SAMSTAG, 15.07.2017

11:00 Uhr:

**Atomtransporte stoppen!
Workshop mit Hanna Poddig**

Im Schnitt passiert zwei bis dreimal wöchentlich ein Atomtransport per Schiff, LKW oder Zug Hamburg. Welche Stoffe werden wo genau transportiert und am wichtigsten: Wie können wir uns dagegen wehren?

SAMSTAG, 15.07.2017

14:00-17:00 Uhr

Siebdruck-Workshop

Das Siebdruckkollektiv bietet euch die Möglichkeit, verschiedene Motive auf Stoff zu drucken. Ihr könnt dafür sehr gern eure eigenen Shirts, Beutel, Stoffreste oder was ihr sonst gern bedrucken möchtet mitbringen!

Ganztägig

Offenes Politzelt mit Infoständen

SONNTAG, 16.07.2017

Ab 12:00 Uhr

Ausstellung Lou Kordts

Die Ausstellung könnt ihr den ganzen Sonntag über besuchen.

Außerdem stellen Künstler*innen-Kollektive wie das **Theo Collective** (Hamburg/Amsterdam) ihre Arbeiten aus, die ihr gegen Soli auch kaufen könnt.

„Apu is a collage artist and Thekla is a trained bookbinder. Under the name Theo, we work on projects that trigger our passion, all is diy, selfmade, handbound, not perfect, but made with lots of love.“



SPROSSEN UND KEIMLINGE

Vielfalt mit Genuss

- knackig - frisch
- von mild über pikant bis würzig
- wertvolle Vitaminspender

DEITERS + FLORIN
So gut!

Norbert Deiters & Ulrich Florin GbR
Auf der Böge 28 b | 21039 Hamburg
Tel.: 040 - 7941 898-0 | Fax: 040 - 7941 898-23
info@deitersundflorin.de
www.deitersundflorin.de

EIN ABSCHIED FÜR IMMER

NACHRUF AUF UNSEREN FREUND GÜNTER MÖLLER

Günni ist dieses Jahr gestorben. Er wurde 71 Jahre alt. Wutzrock hat einen treuen Weggefährten verloren. Günni verkörperte quasi das Motto „Kultur für alle“. Mehr als 50 Jahre lang unterstützte er verschiedenste Kulturprojekte in Bergedorf. Günni war ein Macher der alten Garde und hatte immer Spaß dabei. Bis ihn seine Kraft verließ unterstützte er Wutzrock, wo er konnte – leise und bescheiden. Besonders am Herzen lag ihm das Kinderfest. Jahrelang sammelte er Spenden und hatte immer wieder eine überraschende Idee für noch mehr Spiel und Spaß mit den jüngsten Wutzrockern und Wutzrockern. Für viele in frischer Erinnerung ist sicher seine Leidenschaft für den Fußball. Von Beginn an begleitete er als Unparteiischer das Wutzrock-Fußballturnier. Günni war Schiri aus Leidenschaft. Fairness war sein Credo.



FOTOS WUTZROCK 2016



Störtebeker
Kaffee gegen
Pfeffersäcke



Solidaritätskaffee
für selbstverwaltete
und linksradikale
Projekte hier

250g Röstkaffee
Mischung hatiba bis: ohne Duftmörtelung

Mischung der Kaffeekooperativen
Ssit Lequill Lum & CoopeAgri
aus dem rebellisch-autonomen Gesteir von
Trosterro Barrios, Chiapas - Mexiko
und San Jerse - Costa Rica

Café LIBERTAD KOLLEKTIV EG
Hamburg - Tel. 040 - 2090 68 92 / Fax -93
cafe-libertad@gmx.de / www.cafe-libertad.de

DAS WUTZROCK-LIED

DAS WUTZROCK (DAS MODEL/KRAFTWERK)

Ich bin bei Wutzrock und das sieht gut aus.

Ich möcht am liebsten gar nicht mehr zurück nach Haus.

Es gibt hier viel zu hören und so viel zu sehn.

Drum will ich immer wieder gern zu Wutzrock gehen.

Am Saftresen gibt es erst mal Sekt (korrekt)!

Und frischen Kaffee, der aus weißen Bechern schmeckt,

Den gibt es nebenan im schönen Café-Zelt.

Dazu ein lecker Frühstück für ganz kleines Geld.

Mein Zelt bau' ich bei der Dove-Elbe auf, so nimmt Wutzrock bestimmt einen guten Lauf.

Der Müll wird zum Glück auch immer weniger.

Denn viele sammeln mit, viel mehr als noch vorher.

Das Schlafsackhüpfen ist ein Riesenspaß. Vielleicht macht 'El Schwein' sie wieder alle nass.

Danach will ich noch zum Kinderfest hingehn, denn kleine Nachwutzrocker sind dort gern gesehn.

Der Banker feiert hier schön mit dem Punker.

Sie achten sich einander, ja das freut doch sehr.

Ich verlor gestern Mantel, Hut und all mein Geld.

Doch Hilfe fand ich in dem schönen Info-Zelt.

Der Eichbaumsee, er liegt so stille da. Auch er findet Wutzrock einfach wunderbar.

Der Sonnenuntergang, er ist der schönste hier.

Am besten zu genießen mit 'nem Wutzrock-Bier.

Umsonst & Draußen, das gefällt mir gut!

Ein dreifach „HOCH“ auf den, der dies Konzept vorschlug!

Das neue Line-up ist mal wieder fabelhaft.

Nur manche Nörgler habe das noch nicht gerafft...

Fahrrad-Shop Hanold

- ◆ Beratung
- ◆ Verkauf
- ◆ Service
- ◆ Reparatur



Schönningstedter Straße 104 • 21465 Reinbek
Mo.-Fr.: 9-12 / 14-18 Uhr & Sa.: 8.30-12.30 Uhr

◆ —Tel. (040) 722 92 46 — ◆

WUTZROCK UND DIE MÜLLMENSCHEN

ZUM WUTZROCK KOMMEN MENSCHEN! VIELE MENSCHEN!

Menschen hinterlassen nun mal Müll. Viele Menschen hinterlassen viel Müll! Auf Wutzrock arbeiten alle ehrenamtlich. Und es gibt eine kleine Gruppe, die sich rund um die Uhr um den Müll kümmert. Und das von Donnerstag vor WR bis meist Dienstag nach WR.

Es sind immer zu wenig Müllwegmachmensen!

Wir brauchen eure Hilfe. Jede*r Besucher*in der*die seinen*ihren Müll selbst zum Container bringt, wegräumt, in Müllsäcke packt oder sonst wie wegorganisiert, ist eine Hilfe. Falls ihr keine Müllsäcke dabei habt, könnt ihr sie von uns bekommen.

Also sei auch du ein Müllwegmachmensch!

Euer Thies und Team



10% Rabatt
für Schüler
Studenten &
Arbeitslose



- ▶ EU-Neuwagen
- ▶ Reparatur aller Fabrikate
- ▶ Inspektion mit Mobilitätsgarantie
- ▶ Klima-Service
- ▶ TÜV/DEKRA & AU täglich
- ▶ Unfall-Instandsetzung
- ▶ Fahrzeuglackierung
- ▶ Verglasung
- ▶ Abschleppdienst
- ▶ Ersatzteile und Zubehör

KFZ-Meisterbetrieb

Osterrade 4 • 21031 HH-Bergedorf
Tel.: 8 88 80 30 und 7 38 60 03
info@autodock.de • www.autodock.de

Annahmezeiten:
Mo - Fr 8.00 - 20.00 Uhr • Sa 9.00 - 18.00 Uhr

WUTZROCK SAGT DANKE

Was für ein Festival: super Stimmung, tolle Bands, viel Spaß und jede Menge helfende Hände. Herzlichen Dank an alle ehrenamtliche Helferinnen und Helfer, die unermüdlich Programm und Platz füllten. Unser Dank gilt auch allen beherzten Freunden, Förderer und Kooperationspartner, die dem Festival seit Jahren verbunden sind. Wir danken der Abteilung Stadtgrün, der Abteilung Wasserwirtschaft, dem Revier Allermöhe und der Bezirksversammlung Bergedorf für die gute Zusammenarbeit. Herzlichen Dank an alle Künstlerinnen und Künstler ebenso wie an alle Festivalbesucher/innen. Wir freuen uns schon auf die Geburtstagsparty im Sommer 2018. Wutzrock wird 40! Wenn das mal kein Grund ist, zu feiern.



WENSKE & WENSKE
GETRÄNKE-CENTER IN BERGEDORF

TEL.: 040 / 724 91 50 • FAX: 040 / 724 58 15

Getränke, Service und mehr.



Das größte Miniatur Open Air der Welt

365 TAGE IM JAHR MINIATUR WUNDERLAND

16 Jahre

1.490m²

Bereits über 15 Millionen Besucher

**IM BAU:
TEIL-ABSCHNITT
VENEDIG**

Viele Infos zum Bau gibt es auf unserem Italienblog
<http://italien.miniatur-wunderland.de>



Miniatur Wunderland | Kehrwiefer 2 | 20457 Hamburg
info@miniatur-wunderland.de | www.miniatur-wunderland.de

A close-up photograph of a bartender's arm and hand pouring beer from a tap into a glass. The bartender has numerous tattoos, including a large one on the forearm that says "ST. PAULI" with a cross and stars. The beer is golden with a thick white head of foam. The glass has the Astra logo, which includes a red heart and the text "ASTRA URTYP".

**ANSCHREIBEN
IS' NICHT.**

www.astra-bier.de



Astra. Was dagegen?